

科目名	あそび技能演習 「つくって、あそんで、考える」		担当教員	池谷潤子				
			担当形態	オムニバス・単独				
テキスト	幼少年教育研究所「新版 遊びの指導 乳・幼児編」同文書院	単位数 授業形態	2単位	演習	開講時期	前期		
<p><b>講義概要</b></p> <p><b>■到達目標</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・保育者に対して現場で期待されている基礎技能を身につけ、実演できる。</li> <li>・手あそび、パネルシアター、音楽遊び、身体遊びなどの活動するための技能を身につける。</li> <li>・様々な表現活動を展開する保育者としての姿勢を身につける。</li> <li>・幼稚園教育実習での活動をイメージした指導案の作成と活動を展開できる。</li> </ul> <p><b>■授業の概要</b></p> <p>〈第1回～第6回〉 教育実習Ⅱまでに身につけたい技能として、全員が授業計画に挙げた①～⑥のテーマに取り組み、課題確認テストを行う。</p> <p>〈第7回以降〉 身の回りにある素材を使った遊びから、どのように子どもたちと音楽・造形・運動あそびが集団活動として展開できるかを考える。前半は教育実習のために習得すべき保育実技（手遊び、ペープサート、パネルシアターなど）を製作し、個人で練習、部分実習案の作成、他の学生を対象とした部分実践を行う。</p> <p>後半は、絵本を導入として造形あそび、わらべうた、パネルシアターの製作（自己課題）と発表を通して、保育現場において「子ども達自身が表現、発表する」ためのヒントとなる活動を体験する。</p> <p><b>■授業計画</b></p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>〈第1回～第5回〉</p> <p>テーマ</p> <p>①つくって、あそぶ</p> <p>②パネルシアター製作</p> <p>③絵本概論・お話を体験する</p> <p>④言葉をつかったゲームやあそび</p> <p>⑤ゲームとダンス</p> <p>⑥指導案の作成と音楽表現あそび</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>〈第6回～第15回〉</p> <p>第6回 課題確認テスト</p> <p>第7回 手遊び、パネルシアターを学び、製作・実践する</p> <p>第8回 運動あそび、造形あそびを学び、活動案を考える</p> <p>第9回 製作活動から集団あそびに展開する活動案を考える</p> <p>第10回 活動の実践</p> <p>第11回 絵本「よるのようちえん」から粘土遊びへの展開</p> <p>第12回 絵本「ニノのまち」から立体製作（紙）への展開</p> <p>第13回 わらべうたと子どもの育ち オルゴールを使った即興表現と作品作りについて</p> <p>第14回 保育実習をイメージして作成したパネルシアターの実践</p> <p>第15回 授業のまとめとレポート作成</p> </td> </tr> </table> <p><b>■準備学習</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・授業内で出された課題について、活動案を考え、準備・実践を行うこと。</li> </ul> <p><b>■評価方法</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・授業での取り組み（製作物や実技での確認） — 30%</li> <li>・授業での取り組み（ワークショップへの積極的な取り組みや発言内容） — 30%</li> <li>・レポート — 40%</li> </ul>							<p>〈第1回～第5回〉</p> <p>テーマ</p> <p>①つくって、あそぶ</p> <p>②パネルシアター製作</p> <p>③絵本概論・お話を体験する</p> <p>④言葉をつかったゲームやあそび</p> <p>⑤ゲームとダンス</p> <p>⑥指導案の作成と音楽表現あそび</p>	<p>〈第6回～第15回〉</p> <p>第6回 課題確認テスト</p> <p>第7回 手遊び、パネルシアターを学び、製作・実践する</p> <p>第8回 運動あそび、造形あそびを学び、活動案を考える</p> <p>第9回 製作活動から集団あそびに展開する活動案を考える</p> <p>第10回 活動の実践</p> <p>第11回 絵本「よるのようちえん」から粘土遊びへの展開</p> <p>第12回 絵本「ニノのまち」から立体製作（紙）への展開</p> <p>第13回 わらべうたと子どもの育ち オルゴールを使った即興表現と作品作りについて</p> <p>第14回 保育実習をイメージして作成したパネルシアターの実践</p> <p>第15回 授業のまとめとレポート作成</p>
<p>〈第1回～第5回〉</p> <p>テーマ</p> <p>①つくって、あそぶ</p> <p>②パネルシアター製作</p> <p>③絵本概論・お話を体験する</p> <p>④言葉をつかったゲームやあそび</p> <p>⑤ゲームとダンス</p> <p>⑥指導案の作成と音楽表現あそび</p>	<p>〈第6回～第15回〉</p> <p>第6回 課題確認テスト</p> <p>第7回 手遊び、パネルシアターを学び、製作・実践する</p> <p>第8回 運動あそび、造形あそびを学び、活動案を考える</p> <p>第9回 製作活動から集団あそびに展開する活動案を考える</p> <p>第10回 活動の実践</p> <p>第11回 絵本「よるのようちえん」から粘土遊びへの展開</p> <p>第12回 絵本「ニノのまち」から立体製作（紙）への展開</p> <p>第13回 わらべうたと子どもの育ち オルゴールを使った即興表現と作品作りについて</p> <p>第14回 保育実習をイメージして作成したパネルシアターの実践</p> <p>第15回 授業のまとめとレポート作成</p>							
参考文献	特になし。	特記事項	課題実施の進展を把握するため「課題カード」を持ち、必ず各自で記入し、授業後担当教員に提出してください。「課題カード」が未提出の場合、欠席扱いになります。					
卒業・免許状・資格との関連	幼稚園教諭免許状必修 保育士資格必修	幼	教職に関する科目					
		保	保育の内容・方法に関する科目					