

ナンバリング	B⑥02	科目名	卒業演習「森や自然の素材をおもしろがるⅡ」
担当形態	単独	担当教員	古賀 琢也
ディプロマポリシーとの関連性	①, ②, ③, ④		
テキスト			
開講時期	後期	単位数・授業形態	2 単位・演習
到達目標	・子どもたちの声に耳を傾けながら、遊びや素材に焦点を当てて展開するための支援を行うことができる。 ・子どもの姿や遊びを観察、振り返りから問いを見つけ、探求し、自分の考えや気づきを言語化する。		
授業の概要	森や自然環境の中で出会う素材をどのように活かしていくか焦点を絞って問いを立て、探求していく。考えたことを基に実際に子どもと関わり、観察やインタビューなどの研究方法についても理解をしていく。 それぞれで積み重ねた観察と記録を基に、自分なりの問いをまとめ、必要な方法に基づいて問いについて明らかにしていく。		
授業計画	第 1 回 素材と遊びの可能性を考える 第 2 回 保育のなかでの遊びと時間 第 3 回 教材研究をしよう① 第 4 回 教材研究をしよう② 第 5 回 子どもと関わりながら考える① 第 6 回 記録をまとめる、問いを立てる 第 7 回 子どもと関わりながら考える② 第 8 回 記録をまとめる、問いを立てる 第 9 回 問いを探求する① 第 10 回 問いを探求する② 第 11 回 問いを探求する③ 第 12 回 卒業レポートの作成・まとめ 第 13 回 ゼミ内での卒業レポートの発表 第 14 回 発表準備・内容の検討 第 15 回 学びの成果発表会		
準備学習と必要時間	・自分の立てた問いについて調査・検討。(必要時間:各回 30 分以上) ・授業内で学んだことを整理し、まとめること。(必要時間:各回 30 分以上) ・授業に際し、指定された資料がある場合は資料を読み、考えをまとめてくること。		
評価方法	・授業・活動への積極的な参加 - 70% ・レポートの提出と内容 - 30%		

参考文献	「好奇心が育む学びの世界」 風鳴舎 「造形あそびー”体験”が感性を育む 」風鳴舎 「意味が躍動する生とは何か」 世織書房				
特記事項	・フィールドワークは先方の都合等により、日程・時間に変更となることがあります。 ・フィールドワーク等にかかる費用は個人負担となります。				
課題へのフィードバック方法	レポート等は授業内で共有し、コメント等を加え返却します。				
卒業・免許状・資格との関連	卒業	必修	幼稚園教諭免許状		
	その他		保育士資格		
実務経験のある教員等による授業内容					